



SVEUČILIŠTE U DUBROVNIKU

Odjel za umjetnost i restauraciju

Branitelj Dubrovnika 41, 20 000 DUBROVNIK, 020 446 030



10. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije

19. – 21. travnja 2013.

Rok za prijavu postera: 6. travnja 2013.

Postavljanje postera: 19. travnja 2013.

Uklanjanje postera: 21. travnja 2013.

Zadovoljstvo nam je najaviti izložbu postera koja će se održati u sklopu 10. međunarodne konferencije studija konzervacije-restauracije 19. – 21. travnja 2013. u Dubrovniku. Budući da je broj studenata koji će držati predavanja, ograničen (četiri studenta sa svakog od četiri fakulteta – partnera), želimo dati priliku većem broju studenata da podijele rezultate svojega znanstvenoga ili stručnog rada s kolegama. Valja napomenuti da studenti mogu predstavljati i projekte koji još nisu završeni.

Konferencija će se održati u središnjoj zgradi sveučilišnog Kampusu („Stara bolnica“), a poster će biti izloženi u atriju zgrade. Poster će također biti objavljeni na službenim stranicama Konferencije.

Upute za izradbu postera:

- poster mora biti dimenzija 70 x 100 cm i postavljen vertikalno (*portrait*),
- u vrhu postera naznačite naslov, autora/autore, mentora/mentore, studij, specijalističko usmjerenje i e-mail adresu osobe za kontakt,
- u dnu postera navedite: “10. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije, Dubrovnik, 19. – 21. travnja 2013.”,
- tekst može biti na hrvatskom ili engleskom jeziku,
- tekst mora biti unutar stručnih i jezično besprijekornih standarda,
- poster mora biti razumljiv i čitljiv na dva metra udaljenosti pa vodite računa o vrsti i veličini slova,
- fotografije trebaju biti jasne i oštre te imati adekvatnu razlučivost; preporučljivo je da slike imaju okvir debljine najmanje 2 mm,
- nemojte rabiti endnote i fusnote; bilješke označite uglatim zagradama pa ih stavite na kraj teksta,

Pri navođenju literature, pridržavajte se ovih pravila:

Knjiga

Ime PREZIME (; IME PREZIME), *naslov knjige: podnaslov*, podatak o izdanju, mjesto izdavanja : nakladnik, godina izdavanja

Članak u časopisu ili rad u zborniku



Ime PREZIME, “naslov rada : podnaslov”, *naslov časopisa*, oznaka sveska / godišta, broj (godina), podatak o uredniku, mjesto izdavanja : nakladnik, godina izdavanja, stranice početna – završna), /ovo na str./.

Članak u elektroničkom časopisu ili tekst na web-stranici

(Ime PREZIME,) “Naslov dokumenta”, naziv stranice / *naslov e-časopisa*, (ime urednika), potpuna http adresa (<http://...>), datum objave ili pristupa dokumentu.

Ljubazno Vas molimo da se pridržavate smjernica; u protivnom, nećemo prihvatiti Vaš rad!

Prijava postera

Rok za prijavu postera je 6. travnja 2013. Pojedinačna prijava postera treba sadržavati sljedeće podatke:

- naslov postera na hrvatskom ili engleskom jeziku
- ime(na) autora
- ime(na) mentora i njihovo umjetničko-nastavno ili znanstveno-nastavno zvanje (npr. docent/docentica, izvanredni profesor/izvanredna profesorica)
- naziv visokoškolske ustanove, naziv odsjeka, naziv specijalističkog usmjerenja
- sažetak postera na hrvatskom ili engleskom jeziku (do 1200 znakova s razmacima)
- kratka biografija autora na hrvatskom ili engleskom jeziku (do 500 znakova s razmacima)

Prijava se šalje u .doc ili .docx formatu. Tekst treba biti lektoriran. E-mailu s prijavom treba priložiti poster u .pdf formatu. Tekst postera može biti na hrvatskom ili engleskom jeziku. Materijale šaljite elektroničkom poštom na adresu: ivana.popovic@unidu.hr s naznakom “Prijava postera”. Na istu e-mail adresu možete poslati sve upite; molimo da u naslovu e-maila naznačite “Upit o posteru”.

Važne napomene: Autori sami snose trošak tiskanja plakata. Autori su sami odgovorni za tiskanje i distribuiranje letaka (tzv. *handouts*). Materijale i pomoć pri postavljanju postera osigurat će Organizacijski odbor 10. međunarodne konferencije studija konzervacije-restauracije. Za vrijeme poster-prezentacija, autori trebaju biti dostupni posjetiteljima za eventualna pitanja. Termini poster-prezentacija bit će naznačeni u programu Konferencije.

Korisni savjeti: Poster trebaju biti strukturirani kao znanstveni ili stručni radovi, što znači da tekst treba imati naslov, uvod, razradu (metodologija rada, rasprava o rezultatima), zaključak i popis literature. Ako nekome želite zahvaliti, dodajte poglavlje “Zahvale”.

Dobro iskoristite prostor, no nemojte pretrpati poster slikama i tekстом. Ne morate prikazati svaki detalj svoga rada; ne zaboravite da ćete temu prezentirati i usmeno. Neka boja pozadine bude u kontrastu s bojom slova. Stručnjaci kažu da su pastelni tonovi i siva boja oku najugodniji, pa su poželjni kao pozadinska boja.

U tekstu, upotrijebite boje samo da biste nešto istaknuli ili izdvojili. Ne više od dva fonta, i ne ŠTAMPANA SLOVA.

Naslovi poglavlja trebaju biti veći od teksta, ali ne preveliki. Budite dosljedni u oblikovanju teksta!

Slike numerirajte.